The background features several technical diagrams, including circular gauges with scales and arrows. One prominent gauge on the left has a scale from 140 to 260 in increments of 10. Other gauges are partially visible, some with arrows indicating clockwise or counter-clockwise rotation. The overall aesthetic is technical and precise, with a color gradient from dark purple to blue.

ОСНОВНІ РОЗМІРНІ ТА КІЛЬКІСНІ ПАРАМЕТРИ ВИДАНЬ

ТЕХНОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІНФОРМАЦІЙНОГО ВИРОБНИЦТВА

ПЛАН

1. Класифікація видань
2. Поліграфічне виконання видань
3. Розмірні та кількісні параметри видань

КЛАСИФІКАЦІЯ ВИДАНЬ

За знаковою природою інформації

- текстове видання
- нотне видання
- картографічне
- брайлівське
- образотворче

За способом виготовлення

- друковане
- електронне

За матеріальною конструкцією

- блочне (кодексне)
- комплектне
- комбіноване
- аркушеве

За повторністю випуску

- перше
- повторне
- нове

За обсягом

- книга (більше 48 стор)
- брошура (4-48 стор)
- Листівка (1-4 стор)

За форматом

- мініатюрне (100x100 мм)
- малоформатне (не більше як 107x140)
- портативне (стисло викладено багато інформації)
- фоліант (великого формату)

ВИДИ ДРУКАРСЬКИХ ПРОЦЕСІВ

Друкування з формуванням
зображення у фарбовому резервуарі

Друкування з формуванням
зображення на проміжній
поверхні – формі

Друкування з формуванням
зображення на сприймаючій
поверхні (способи з
електростатичним й
електромагнітним переносом
фарбового шару)

ОПЕРАТИВНА ПОЛІГРАФІЯ

Сукупність формних і друкованих процесів й устаткування, що застосовується для них, призначених для відтворення малотиражної документації (звичайно інформаційного або управлінсько-адміністративного характеру)

це якісний, швидкий, вигідний і недорогий вид виготовлення інформаційної продукції



ЕТАПИ ТЕХНОЛОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ ВИГОТОВЛЕННЯ ДРУКОВАНОЇ ПРОДУКЦІЇ

Обробка текстової й образотворчої інформації

Виготовлення з негативів або діапозитивів
комплекту друкарських форм

Друкування тиражу

Виконання брошурувальних або брошурувально-
палітурних робіт, оздоблювальних процесів

ОФОРМЛЕННЯ ТА ВИКОНАННЯ СТОРІНКИ ВИДАННЯ

Сторінка видання	один бік аркуша паперу у виданні
Блок видання	комплект скріплених у корінці задрукованих аркушів чи зошитів, що містить усі сторінки майбутнього видання
Обкладинка	зовнішнє покриття видання, що з'єднується з блоком без форзаців
Палітурка	зовнішнє покриття виробу, що з'єднується з блоком за допомогою двох форзаців
Шпальта	частина сторінки видання, відокремлена по вертикалі проміжками чи лініями
Тупий рядок	новий рядок без абзацного відступу або кінцевий рядок повного формату
Капітель	літера, що має накреслення великої, але за розміром дорівнює малій
Текстівка	підпис під ілюстрацією у виданні
Експлікація	частина підпису під ілюстрацією (формулою), яка пояснює деталі зображення (умовні позначки)
Кінцівка	невеликий орнамент чи зображення, розташоване на кінцевій сторінці
Виноска	примітка чи бібліографічне посилання, розташоване внизу сторінки поза текстом
Колонтитул	заголовкові дані видання, розташовані на верхньому полі кожної сторінки видання
Колонлінійка	лінійка, що відокремлює колонтитул від тексту
Колонцифра	порядковий номер сторінки видання, розташований угорі або внизу сторінки
Сигнатура	порядковий номер друкарського аркуша видання, розташований у внутрішньому куті нижнього поля першої сторінки видання кожного нового аркуша перед нормою, та повторюваний із зірочкою на третій сторінці видання цього аркуша
Береги	нездруковані ділянки сторінки вздовж периметра сторінки видання

ОФОРМЛЮВАННЯ ТА ВИКОНУВАННЯ БЛОКА ВИДАННЯ

Зошит (паперового блока)	складова частина видання, утворена фальцюванням задрукованого аркуша
Паспарту	аркуш цупкого паперу чи тонкого картону, до якого кріплять видруковану окремо ілюстрацію, формат якої менший за формат видання
Корінець (блока)	місце скріплення зошитів чи аркушів у блок
Фальц	згин аркуша, що утворюється під час фальцювання

ЦІЛЬОВЕ ОФОРМЛЮВАННЯ ВИДАННЯ

Титул	перша сторінка чи перші сторінки видання, на яких розташовано відомості про нього
Авантитул	сторінка видання, що передує титулові, на якій розташовують частину вихідних даних чи невеликий текст (гасло, посвяту, тощо)
Заголовковий комплекс	сукупність взаємопов'язаних текстових і графічних зображень, що лаконічно подають інформацію про видання
Вихідні відомості	сукупність даних, що характеризують видання та призначені для його оформлювання, статистичного обліку та інформування споживачів
Вихідні дані	частина вихідних відомостей, що зазначають місце видання, назву видання та рік видання
Випускні дані	частина вихідних відомостей, що зазначають дату підписання до друку, формат паперу, спосіб друкування, обсяг видання, тираж

ФОРМАТ ВИДАННЯ

- це розмір готового видання, що визначається шириною і довжиною сторінки видання у міліметрах чи шириною і довжиною аркуша паперу видання в сантиметрах із зазначенням частини, яку займає сторінка видання.
- Стандартні розміри паперу для друку: 60x84; 60x90; 70x90; 75x90; 70x100; 70x108; 84x108

ЧИННИКИ, ЩО ВПЛИВАЮТЬ НА ВИБІР ФОРМАТУ


вид та обсяг видання



читацька адреса



формат паперу, на якому друкуватиметься
наклад



можливості конкретної друкарні



вимоги державного стандарту

ОПТИМАЛЬНІ ВАРІАНТИ ВІТЧИЗНЯНИХ ФОРМАТІВ ЖУРНАЛЬНИХ ВИДАНЬ

Види журналу, обсяг	Формат (см) і доля аркуша
Літературно-художній журнал:	
• великого та середнього обсягу	84x108/16, 84x108/32, 70x108/16, 70x100/16, 70x90/16, 60x84/16, 60x90/16,
• малого обсягу (16-56 стор.)	84x108/16, 70x100/16, 70x108/8, 60x90/8
Громадсько-політичний журнал	Те саме
Науково-популярний журнал:	
• для широкого кола читачів	70x100/16, 70x108/16, 84x108/16, 84x108/32, допускається 60x90/8
• для школярів середнього та старшого віку	60x90/8, 70x100/16, 84x108/32
Популярний журнал	70x100/16, 70x108/16, 84x108/16, 84x108/32, допускається 60x90/8
Виробничо-практичний журнал:	
• ілюстрований	84x108/16
• з незначною кількістю ілюстрацій	60x84/8, 60x90/8, 60x84/16, 60x90/16, 70x100/16, 70x108/16
Науковий журнал:	
• ілюстрований	60x84/8, 60x90/8, 84x108/16
• з незначною кількістю ілюстрацій	60x84/16, 60x90/16, 70x100/16, 70x108/16
Реферативний журнал	60x84/8, 60x90/8, 60x88/8

ОПТИМАЛЬНІ ВАРІАНТИ ВІТЧИЗНЯНИХ ФОРМАТІВ ГАЗЕТНИХ ВИДАНЬ

Основні формати газет (мм)	Похідні формати газет (мм)
(A2) 420x594	(A3) 297x420 (A4) 210x297
450x598	299x450 225x429
420x630	315x420 210x315
420x598	299x420 210x289
420x578	289x420 210x275
350x540	270x350

ПАПЕРОВИЙ АРКУШ

виготовлений здебільшого з рослинних або штучних волокон і доведений до певних розмірів листовидібний матеріал, призначений для різних цілей, здебільшого для друкування текстів чи ілюстрацій.

Формат	Серія А		Серія В		Серія С	
	мм	дюйми	мм	дюйми	мм	дюйми
0	841 × 1189	33,11 × 46,81	1000 × 1414	39,37 × 55,67	917 × 1297	36,10 × 51,06
1	594 × 841	23,39 × 33,11	707 × 1000	27,83 × 39,37	648 × 917	25,51 × 36,10
2	420 × 594	16,54 × 23,39	500 × 707	19,69 × 27,83	458 × 648	18,03 × 25,51
3	297 × 420	11,69 × 16,54	353 × 500	13,90 × 19,69	324 × 458	12,76 × 18,03
4	210 × 297	8,27 × 11,69	250 × 353	9,84 × 13,90	229 × 324	9,02 × 12,76
5	148 × 210	5,83 × 8,27	176 × 250	6,93 × 9,84	162 × 229	6,38 × 9,02
6	105 × 148	4,13 × 5,83	125 × 176	4,92 × 6,93	114 × 162	4,49 × 6,38
7	74 × 105	2,91 × 4,13	88 × 125	3,46 × 4,92	81 × 114	3,19 × 4,49
8	52 × 74	2,05 × 2,91	62 × 88	2,44 × 3,46	57 × 81	2,24 × 3,19
9	37 × 52	1,46 × 2,05	44 × 62	1,73 × 2,44	40 × 57	1,57 × 2,24
10	26 × 37	1,02 × 1,46	31 × 44	1,22 × 1,73	28 × 40	1,10 × 1,57

ДРУКОВАНИЙ АРКУШ

- Це площа поверхні одного боку паперового аркуша певного розміру, призначена для нанесення фарби із заздалегідь виготовленої друкованої форми.
- На один паперовий аркуш можна нанести за допомогою друкованої форми два відбитки — з лицьового і протилежного боку. Таким чином, один фізичний друкований аркуш складає половину паперового аркуша.

УМОВНИЙ ДРУКОВАНИЙ АРКУШ

- це такий друкований аркуш, який слугує одиницею обліку й зіставлення різних обсягів видань, видрукованих на паперових аркушах різних форматів й за основу розміру якого взято величину 60х90 сантиметрів загальною площею 5400 кв. сантиметрів.

АВТОРСЬКИЙ АРКУШ

- це умовна одиниця виміру обсягу створеного автором (упорядником, перекладачем) оригіналу, що складає 40 тисяч знаків прозового тексту з урахуванням розділових знаків та прогалін між словами, або 700 рядків віршованого тексту, або 3 тисячі кв. см площі ілюстраційного матеріалу.

ОБЛІКОВО-ВИДАВНИЧИЙ АРКУШ

- це умовна одиниця виміру обсягу власне авторського, а також доданого видавництвом іншого текстового чи ілюстративного матеріалу, куди входить вся службова частина видання. Обліково-видавничий, як і авторський, аркуш становить 40 тисяч знаків прозового тексту з урахуванням розділових знаків та прогалін між словами, або 700 рядків віршованого тексту, або 3 тисячі кв. см площі ілюстраційного матеріалу.

ПЕРЕВЕДЕННЯ ФІЗИЧНИХ ДРУКОВАНИХ АРКУШІВ В УМОВНІ ДРУКОВАНІ

Дано:

- Обсяг оригінал-макету 15 фізичних друкованих аркушів.
- Формат паперу 70x100

Знайти:

- кількість умовних друкованих аркушів

Розв'язання:

- Визначаємо площу друкованого аркуша:

$$70 \times 100 = 7000 \text{ см}^2$$

- Визначаємо площу умовного аркуша (вона незмінна):

$$60 \times 90 = 5400 \text{ см}^2$$

- Визначаємо, скільки умовних аркушів поміститься на одному друкованому

$$7000 \text{ см}^2 / 5400 \text{ см}^2 = 1,30$$

- Визначаємо кількість умовних аркушів

$$15 * 1,3 = 19,5 \text{ умовних друкованих аркушів}$$

ВАЖЛИВИМИ СКЛАДОВИМИ КНИГИ Є:

- книжковий (паперовий) блок та його деталі (вкладки, наклейки);
- - обкладинка (оправа);
- - суперобкладинка;
- - форзац (за наявності оправи);
- - корінець;
- - каптал (за наявності оправи);
- - футляр;
- - закладка.